



SCHEDA TECNICA

I Futura richiedono:

- Impianto Audio P.A.** capace di almeno 110 dB SPL alla postazione di regia F.O.H. dotato di equalizzatore grafico a 31 bande terzi d'ottava analogico.
- N. 4 **monitor** di adeguata potenza cablati in link con P.A. o su matrice, usati come in-field.
- N. 4 **aux** per sistema di in-ear monitor (fornito e cablato dalla band a centro palco).
- Mixer di sala** dotato di 24 canali minimo, con phantom individuale, doppio EQ parametrico, 4 aux pre fader, 2 aux post fader.
- Outboard F.O.H.:**
N. 5 Compressori
N. 7 Gate
N. 2 Riverberi (Lexicon, TC Electronic o similari)
N. 1 Delay con tap impostabile da pannello o pedale.
- Microfoni** per strumenti e voci (vedere lista canali).
- Impianto luci** con americana [*], comprensiva di N. 16 par e N. 8 proiettori a testa mobile [*] spot, più eventuali acceccatori sul pubblico [*].
- N. 2 macchine del fumo [*] (**fog machine**), poste sui lati del palco.
- Videoproiettore**, adeguato alle dimensioni del luogo dell'esibizione, con relativo fondale bianco e cavo di collegamento VGA da videoproiettore a centro palco (indispensabile!).
- Assistenza tecnica** (datore luci, fonico di sala, tecnico di palco per microfonaggio/cablaggio).

Lo spettacolo proposto è della durata di circa un'ora e quaranta minuti, possibilmente svolti in un set unico in quanto concepito in crescendo.

I Futura hanno la possibilità di muoversi con un service audio/luci/video, qualora il locale o la struttura ne fossero sprovvisti (fornitura del servizio secondo accordi preventivi e costi aggiuntivi).

CH.	INSTRUMENT	TYPE	OUTBOARD	NOTE
1	Kick	Mic Dinamic Sennheiser e 902	Comp/Gate	
2	Snare Up	Mic Dinamic Shure SM 57	Comp/Gate	
3	Snare Down	Mic Dinamic Shure SM 57	Comp/Gate	[*]
4	Hi-Hat	Mic Cond AKG C451B/CK1		
5	Tom 1	Mic Dinamic Sennheiser e 604	Gate	
6	Tom 2	Mic Dinamic Sennheiser e 604	Gate	
7	Tom 3	Mic Dinamic Sennheiser e 604	Gate	
8	Tom 4	Mic Dinamic Sennheiser e 604	Gate	
9	Ride	Mic Cond AKG C451B/CK1		[*]
10	Over Head L	Mic Cond AKG C414B		
11	Over Head R	Mic Cond AKG C414B		
12	Bass	Line		
13	El. Guitar	Mic Dinamic Shure SM 57		
14	Ac. Guitar	D.I. Line		
15	Sequence L	D.I. Line		
16	Sequence R	D.I. Line		
17	Lead Vox	(Mic Sennheiser 945 Wireless)	Comp	Band
18	Second Vox	Mic Dinamic Shure SM 58	Comp	Bass
19	Second Vox	Mic Dinamic Shure SM 58	Comp	Guit
20	Click	D.I. Line		No F.O.H.

www.negramante.com

www.facebook.com/futura.luciodalla
referente: **lele paiuzzi 347-4510707**

www.youtube.com/futuraband
futuraband@yahoo.it

[*]: ove possibile